

月圆人团圆 家国情更浓

浓浓中秋夜 暖暖亲人意

□本报记者 胡斌

中秋,一个承载着中国人几千年来思乡之情、团圆之愿的传统佳节,今年的中秋节已经到了。对在外拼搏的人来说,中秋是身在异乡的思乡愁;对父母来说,中秋是对子女回家团圆的期盼;而对孩子们来说,中秋是一桌美味佳肴和各式各样美味的月饼。每个人的中秋节都有属于自己的回忆,而每个年代的中秋节都有独特的味道。

提起中秋节,我总想起妈妈可口的饭菜和香甜柔腻的月饼味道。年幼时,对中秋的期盼也是对月饼的期盼,配料丰富的五仁月饼、香甜软糯的豆沙月饼、咸香可口的蛋黄月饼……都是我的最爱。

记得上小学时,中秋节,家人们一定要坐在一起吃团圆饭,一家人无论多忙,在一天都会推掉手中的事情,欢聚一堂尽享天伦之乐。妈妈会张罗出一桌可口的饭菜,孩子们在桌上叽叽喳喳说个不停,分享着学校的趣事,饭桌上不时传来欢笑声。吃完饭,一家人会围坐在电视机旁收看中秋晚会,这时,桌子上少不了各种月饼和水果,那个时候,月饼不用买,爸妈单位发,亲戚互相送,一番流转下来,剩下的才变成节日桌上的主菜,一家人看着晚会,各分一块,满满都是爱。

“遥遥新秋夕,亭亭月将圆。”一家人也喜欢到阳台赏月。屋外枝头的桂花黄压压一

片,散发着迷人的香气,一轮圆月映照了整个苍穹,夜空好似被洗净了一般。微风吹过,桂花的香气扑鼻而来,在皎洁的月光之下,仿佛置身于广寒宫里一样。天上繁星闪烁,遥看天际,星月交辉,宫殿如画,似乎能感受到广寒宫歌舞升平的气氛。这一刻的世间,月光铺满大地。

“月亮上有一棵桂树,吴刚在学仙道时因为不遵守道规,被惩罚到月亮上伐桂,但这棵树砍一下,缺口就立即弥缝了,总是不能砍倒!千万年过去了,吴刚总是每日辛勤伐树,而那棵神奇的桂树却依然生机勃勃,每到中秋啊,芳香四溢。只有在中秋这一天,吴刚才在树下稍作休息,与人间共度团圆佳节……”每次赏月,外婆总会给我们讲吴刚伐桂的故事,而我们这群小孩子也总是听得津津有味,乐此不疲。

长大后,因为工作离家越来越远,中秋有事不能回家的时候,月饼便成了我与家的一个纽带。“中秋节了,在外边吃点好的,吃月饼了吗……”每次中秋节不能回家,妈妈总会在这天打电话过来,到此时才明白,这小小的月饼,不仅是美味的口中餐,更是包含着浓浓回忆和美好愿景。中国人的情绪总是委婉而深刻,头顶一轮明月,心头满是思念,不管身处何方,总有挂念的人。

忆中秋

□本报记者 陶岚

“1980年9月23日,我愉快地欢度80年代第一个中秋佳节,跟着爸爸妈妈去看电影《小字辈》(森林的野菊花),我是在电影开始放映的时候看了一会,然后就睡着了,什么也不知道,等电影结束了,爸爸把我抱回了家……”这是我的生日日记里父亲写的一段文字,记录了我人生中第一个中秋佳节。

在以后的岁月中,虽然年年都会过中秋节,但我总是怀念小时候与父亲一起过中秋节的日子。

记得五六岁时,中秋节到了,在青海工作的父亲收到远在广州朋友寄来的一盒月饼,兴奋不已的我看着父亲轻轻拆开外包装,呈现出一个金黄色铁皮盒子,上面鲜艳的彩图和精美的图案惹得我迫不及待地想打开它,我把它捧在手里,感觉沉甸甸的,看着精美的月饼盒,猜想着月饼味道,我似乎都闻到了月饼的香味,口水忍不住要流下来了。父亲告诉我我要等到晚上月亮出来了才可以吃,这下难熬了,小伙伴喊我出去玩,我也没有心思了,平时贪玩的我因为这盒月饼什

么都不想了,盯着月饼盒,满脑子都在想着月亮怎么还不出来呢?盒子中的月饼到底是什么味道呢?

终于等到天黑月亮出来了,母亲劳作回来,我们一家三口坐在饭桌前,父亲小心翼翼地撕开铁盒的密封条,然后打开盖子,我们看到里面有四块体积不大,个个透着金黄色,还散发着香味的月饼,里面还配有一副黄色的塑料刀叉,父亲用小刀把月饼切成一小块一小块,分给我和母亲,月饼的味道现在我已记不清,但记得父亲只吃了一小块,剩下的都给了我,母亲也只吃了一小块,剩下的又留给了我,但我很快就吃完了,感觉没有吃过瘾。

这么多年过去,每年中秋吃着各式各样的月饼,在吃之前我都会问母亲配有刀叉吗?朋友们笑话我太娇情,可我总是感缺点什么?我知道那是因为父亲不在,那一次吃月饼的经历更像是吃团圆饭,母亲对我的爱都包含在那个小小月饼里了。

中秋节又到了,我知道自己又想父亲了。

记忆深处的中秋味道

又到中秋,月圆桂香。
中秋节是中华民族重要的传统节日之一,象征着家人团圆、国家安康。中秋节,拥有着每一代人中秋独特的记忆,70后、80后、90后对中秋这一中国传统节日是否会有不一样的感受?让我们听一听他们记忆中难忘的中秋故事。

□本报记者 李国华

小时候生活在一个小山村,记忆深处基本没有中秋节这个概念,一年之中只有过年才是节日,吃的东西大多是自给自足,更别说月饼这样“高端”食品了。

记得还是在上小学时,中秋节前夕,爷爷高兴地从一个县外的邮局拿回一个包裹,打开看是一盒月饼,这是嫁往外地的姑姑从远方寄回来的礼物。由于生活在物资较为匮乏的年代,这一盒月饼就成了小时候我们几个同龄小辈的念叨。

爷爷告诉我们,这个月饼要等到中秋节当天一家人团聚在一起才能打开吃,那段时间每天放学后第一件事就是跑到爷爷住的那个房间,看那盒月饼是不是还在,一直缠着爷爷问

中秋节好久到,并扳着指头算着时间。那盒月饼就成了我们的心病,就连晚上做梦都是那盒月饼的影子,让我无多梦地吞了很多口水。

那盒月饼就成了我们那段时间炫耀的资本,并在同学间广泛传播,中秋节那天我们要吃月饼。

就这样,盼望着,盼望着,日子也就在我们掐着指头中如期而至。

那一天上课基本都没有心思,就盼望着早点放学。下午放学后我便飞奔回家,爷爷早已在院子里的桂花树下摆好了桌子,魂牵梦绕的那盒月饼静静地躺在桌子上,我坐在桌子边就挪不动脚步了,等着打开盒子吃上那从未见过的月饼。为了满足我们一群小辈的好奇心,爷

爷打开盒子,圆月的月饼散发着股股清香沁入心脾,我也不停咽着口水,爷爷先切下一小块以满足“小馋猫”,小小的一块月饼我用双手捧着,一小口一小口地吃,觉得这简直就是人间至味,兴奋得手舞足蹈,满院子的跑着欢叫着“吃月饼了”。

那一夜,在皎洁的月光中,满院子的都围坐在一起,伴着桂花的阵阵清香,谈天说地。尽管每个人都只吃到了一小块月饼,但是那月饼的味道却甜到了心里、香到了心里去。

很多年后,当看到《岁月神偷》这部电影时,被里面的故事情节深深打动,一盒月饼在那个时候还需要月饼券,而且作为一般的家庭要想吃这样一盒月饼,还需要提前就进行供

月饼券,自己还根本吃不到一整盒的月饼,伤感之余,让我们怀念的还有珍惜物质、珍惜亲情的感慨。

现在,人们的物质生活已经十分富足了,就连中秋也有了专门的“月饼节”了,月饼样式和味道更加丰富多彩,琳琅满目,吃月饼再也不是是一件奢侈的事情。阖家团圆的中秋之夜,一块块的月饼寄托的也是离乡游子对家的思念,对亲人的牵绊,每逢佳节倍思亲,这个时候最想的就是陪在亲人身边,一起赏月,一起吃月饼。

纵使岁月如有神偷,但生命仍然得以留存,并一直延续下去。正如那一盒月饼一样,留在记忆里的这份憧憬和幸福就一直延续至今。

中秋节的仪式感

□本报记者 李艳

中秋节又到了,你有多久未曾与家人相聚赏月、吃月饼了?

村上春树说:“仪式是一件很重要的事”。是的,仪式可以给人庄重感和宿命感。生活中需要一些仪式我们才能感受到这一天是不同的,亦或,这一刻是不同的。就好像是17年前,可以吃着外婆买的两元一斤的土月饼过中秋。

自打有记忆开始,我就有一种定律性意识,放假妈妈就会送我去乡下的外婆家。那时候我简直就是外婆的小跟班,我喜欢和她一起去山上捡柴,喜欢跟着她去喂家里的鸡鸭鹅。那年我6岁,那天是中秋,我穿着新裙子还配了一双新的打底袜,和往常一样开心地跟着外婆身后去喂猪,也许是我的裙子太好看了吧,以至于鹅突然冲过来把我的裙子咬坏了。初始的害怕过后,不同的感受会相继出现,最后混在一起,没有例外,以泪洗面是一定的。外婆见此情形赶快去拿了一个月饼给我哄住。晚上吃完饭,外婆把装满月饼的塑料袋拿出来,我拿了一个便跑出门指着月亮对外婆外公说,月亮好漂亮好圆。

那时的我,对外婆的念念有词难以理解。我只关心那天晚上的月亮是不是真的有抱着小白兔的嫦娥。我很想问她,我指着月亮,是不是真的要被割耳朵。此后的四年,年年中秋节都能吃着外婆买的土月饼,但外婆去世后,这种中秋“味道”就再也没有过了。跟着爸妈过的中秋节似乎是走走形式,最后寥寥收场,以至于没有留下特别或美好的回忆。

长大后,谁不是离乡远去,谁不是脚步匆匆。2015年离开家到成都上大学,很多节日就从这时候起逐渐淡出了我的生活,当然,包括中秋。第一次一个人过中秋节的时候,那天军训照常,头顶着太阳,心里是满满的焦躁,咬着嘴唇使劲憋着,脸涨红。那个中秋特别想吃一口月饼,又怕一张嘴,眼泪下来,所以始终没敢接学姐递过来的爱心月饼。现在想来,那种状态应该是想家吧。

我没法把儿时的月亮保留,却可以把当时的美好记忆珍藏。现在想来,割舍不掉的永远是爱和思念,也明白了要活在当下,珍惜眼前人。不管以前跟爸妈有没有好好过中秋,但现在只希望每年能和他们在了一起认认真真吃顿饭,然后赏月、吃月饼,定格住美好的画面,留下美好的回忆。

中秋节就像一个定时的闹钟,每年的这个时候,便提醒着人们快与家人团聚。挂灯、赏月、吃月饼、饮酒等具有“仪式感”的习俗更是唤起很多人内心深处那些关于“家”的回忆,也让我们深思中秋节的意义到底在哪里。

□本报记者 冯庄

中秋节自古便有祭月、赏月、拜月、吃月饼等习俗,流传至今,经久不息。

在我有限的记忆里,只记得小时候第一次过中秋节吃月饼时的情景,当时窗外还挂着圆月,母亲从团圆的圆桌上拿出一块月饼递到我手上,告诉我中秋就吃得吃月饼。月饼表皮上印着精美的图案,酥软的外皮透出淡淡的金明,咬上一口你会惊叹月饼的内馅儿居然还装着这么多的内容,内馅的外层是一圈经过特殊腌制的火

渴望中秋

腿裹在外面,而火腿包裹着的是咸香的秘制蛋黄,外皮的泛甜加上内馅的咸香充分霸占你的味蕾。不得不说,小时候对中秋的印象最深的莫过于这云腿月饼了。

时过境迁,长大后再临中秋节却有不一样的感触,前些年接到母亲的电话,她说中秋是否回家看看,大家都盼着你回来,那一刻竟有些鼻酸。月饼味道虽已不复当年,但是却更加渴望中秋节的到来。离家在外的游子每每这一时节都会提上一两盒月饼,搭上回家的

列车,期待着与家人朋友的相聚。一家人坐在一桌圆桌上,诉说着离家在外的酸甜苦辣,谈笑间所有的疲惫都会一扫而去,留下的只有幸福的笑容和对未来生活的向往。哪怕回不了家的游子也会寄相思于月饼之上,寄给家乡的亲人,表达他们的思念。

中秋团圆象征着人们对情感的渴望,也是生活中的一道调味料,使得家庭更加和睦,情感更加坚固,希望以后的每一个中秋味道更加浓郁、沁入心脾。

将月光融化 让思乡萦怀

□本报记者 马君祝

“月亮上真的有只兔子吗?”“嫦娥姐姐真的在月亮上吗?”“吴刚的那棵桂花树真的砍不完吗?”记忆里我已经很久没有再问过这样的活了。儿时的幼稚问题现在在我看来天真稚气有点可笑,只是偶尔回忆起时作为和朋友们嬉笑的谈资。

独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲,作为一个独在异乡的外地人,对中秋团圆的回忆大多停留在高中以前。之后外地求学就业,能在中秋和家人团圆的时候少之又少,毕竟相隔千里,以前是交通不便,后面是工作太忙假期太少。

周边的朋友中秋节假期无外乎是两种安排,本地的朋友陪家人团聚,外地的朋友吃饭旅行,我大多属于后者。虽然喧闹的人声和欢笑的气氛可以淹没掉独在异乡的孤独,但是却掩盖不了儿时的回忆。

露从今夜白,月是故乡明。小时候对中秋的印象伴随着“老四样”:月饼、螃蟹、瓜果和桂花糖藕。月饼多是父母单位分的豆沙或五仁馅;瓜果多是祖母院里采摘的石榴和葡萄;桂花糖藕是用新鲜采摘的桂花腌制;这三样都比不上螃蟹让我印象深刻。北方多食海鲜,每次都是祖母早早蒸好冻在冰箱,吃的时候再蒸热,那个时候还没有什么冷链物流,想吃得鲜活几乎是不可能的,这样的烹饪方法仍能保持它的原汁原味。凑齐了这“老四样”再配上一桌丰盛的晚餐,大家欢聚一堂,把酒赏月,其乐融融。饭后,皓月当空,丹桂飘香,月夜的清辉倾洒大地,泡一壶茉莉茶,伴着月饼的清甜,弥漫瓜果的清香,微凉的秋风里夹杂着欢笑,这向来都是中秋夜之余兴。

这样的中秋回忆停留在我大学之前,之后的中秋能和家人团圆的机会就少之又少了。直到去年和父母的一趟中秋边陲之行让我感受到了更加特别的中秋。我们踏足神秘敦煌,在静谧的月夜下欣赏鸣沙山月牙泉的美,为七彩丹霞、大美新疆的风光所震撼,沿途阿勒泰的雪山草地、秋季的胡杨林、天山湖泊的唯美和沙漠边陲的壮阔辽阔让我真切感受到了“明月出天山,苍茫云海间,长风九万里,吹度玉门关”的意境。这趟中秋之行让我对中秋有了新的感悟,身心受到洗礼,生命回归本真,灵魂栖息云水之间,心灵休憩一方净土。美丽的风景加上父母的陪伴让去年的中秋团圆美好。

中秋如歌,轻吟浅唱,是无声岁月里落下的温柔甜美的一曲,是时光书简上清浅悠扬的低吟,是无意中勾勒出的心底久违的纯净。中秋,闲情信步,如约而至。人有悲欢离合,月有阴晴圆缺,此事古难全。今年的中秋可能又是一个无法团圆的中秋,明月寄相思,千里送真情,远在他乡的父母肯定会与我共赏一轮明月。

无论对中秋如何表达,萦绕在心头的都是相思。中秋月圆,长空一色,秋思如诗,雁群远行,思乡无尽,将月光融化,让思乡萦怀。

月寄相思
陶菊一何色,香随清露留
夜桂何时久,月隐入云羞
雁行千万里,归期期可求
慨然悲天雨,相思最是愁

中秋 从来都未曾远离

□本报记者 冯丹

“海上生明月,天涯共此时”“但愿人长久,千里共婵娟”……离开故乡前,对中秋节的记忆,思来想去,原来只存于默念这些千古名句的感怀中,然而,这份感怀并没有太大意义,因为没有离别,“每逢佳节倍思亲”也就没什么必要。

不过,那些年的中秋节却和春节、端午节一样,从来不可缺少节日的仪式感和热闹氛围。

老家是佛教文化圣地,重要节日时,香蜡钱纸往往是必不可少的标配,与其他节日不同,由于中秋节正值柚子上市的时节,香蜡便插在柚子中慢慢燃烧,此时,烟香味和柚香味和在一起的味道,总会让我静下心来,不自觉地随着缕缕青烟向那遥远的星空望去,当跟随着人们作揖拜月时,更会很自然地生发出一份敬畏之情。

当然,家人们围坐一起吃月饼也是中秋节必不可少的场景,与春节不同,很多时候的中秋节不只是小家庭的团聚,更有亲友们上门同赏明月,共享美食,而对于我们小

孩子来说,又是撒欢的一天。

小时候对中秋节没有特别的盼望,真正数着日子等待中秋节的到来,是在离开家人来外地上学的那年。

离家前,心里满怀着对自由天地的向往,甚至有想过只有春节才不得不回去的想法,但毕竟是初尝远离亲人的滋味,刚到学校不久就盼望着快些回家,这一点的是国庆,还一点的中秋恰逢周末,什么时候回去,成了摆在好面子的我面前的一大难题,国庆回家已经说不过去,才出家门半个多月就回家更是有些人无地自容,后来,原本邀请我中秋节去他家里做客的表哥,愣是让我忽悠着踏上了回老家的火车。

成家后,中秋节对我来讲有了别样的意义,因为爱人的生日与中秋节相隔很近,所以中秋节自然又多了一份“执子之手与子偕老”的期盼。月圆之时人相会,那是后羿嫦娥、牛郎织女的故事,而相濡以沫惜别离,则慢慢地成为了中秋节镌刻在我心中的信仰。

“蓉漂”中秋随想

□本报记者 程文

对于我这种在成都工作的四川女孩来说,节假日回家,似乎是再正常不过的事情了。男友是北方人,对于刚刚毕业的我来说,想要在三天法定节假日里回家一趟,时间与路费无疑都是昂贵的成本。在成都工作的外地年轻人,叫“蓉漂”,尽管在各种就业政策、文章标题中看到过很多次,但之前没有细想过会与自己存在某种联系,又或者,没有想到其实在无形之中我与他们都构成了这个庞大群体背后的一员。这一刻,我突然想了解远在异乡的“蓉漂”们,又会是怎么过节的呢?

今夜月明人尽望,不知秋思落谁家。“以前我是没有节日概念的,总觉得回家过节不过是图个热闹。自从孩子出生后,虽然依然觉得节日的本质是图个热闹,但想着要给孩子更多的回忆,促进亲子关系的健康,我也从看热闹变成了操心着节日够不够热闹的家长了。所以,现在过节的时候会特别想念远在外地的父母。”已经晋升为宝妈的资深“蓉漂”秋秋说。“更多

的时候,我们是在成为父母以后,才开始理解父母的。”

我朋友圈里最像“本地人”的“蓉漂”萧萧,不仅能说一口流利的“成都话”,在菜市场 and 卖菜嬢嬢们讨价还价,还能经常带我们去吃最地道的川菜。对于我向她提出的“作为蓉漂,你的节日生活是怎样的”问题,他回答说,“我很喜欢成都这座城市,也习惯了在这里的生活节奏,可能漂着漂着就定了根吧,父母偶尔会来和我一起过节,日常会和朋友们一起吃吃饭打打游戏,这就是我想要的。”

每天在拥挤的一号线上擦肩而过的人,曾经在太古里看过同一场比赛的人,或是在同一家人美食店打过卡的人,或许我们都来自不同的地方,现在却同为“蓉漂”,都在同一片土地上努力地生活着,成长着。千里婵娟,明月清风,人生的难题各有不同,但生命只有一次,就不要浪费宝贵的节假日,去见想见的人,做想做的事吧!